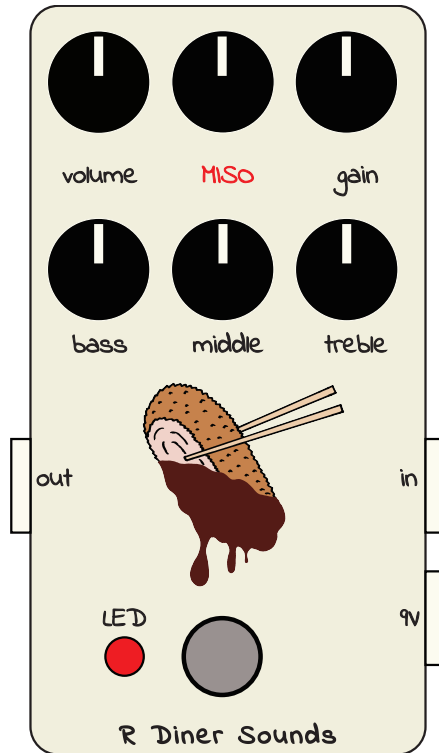


R Diner Sounds MISOKATSU MK-2



◇代理店 ABiRu WEBSITE◇

<https://www.abiru.biz/r-diner-sounds>

◇Instagram◇

https://www.instagram.com/r_diner_sounds/

◇X(旧 Twitter)◇

https://twitter.com/r_diner_sounds

◇Facebook グループ◇

<https://www.facebook.com/groups/325513702575897>



R Diner Sounds
HAPPY & CRAZY

◇R Diner Sounds とは

"音"と"食"とを結び付け、様々な"食"の味や見た目、香りなどからインスピレーションを得たものを音に変換、脳内に響かせるプロジェクトです。

そんなプロジェクトなのである。第二弾は **MISOKATSU**

味噌文化が根強く残る名古屋のスーパーソウルフード味噌カツ。
見た目とは裏腹に繊細で濃厚な味わいがある味噌カツを表現してみました。
是非ご賞味ください。

◇MK-1 から MK-2 に

各コントロール類はそのままで、IC の変更に伴い各定数を見直し
MK-1 と比べてよりオープンによりワイドになりました。

◇決め手は MISO

このコントロールは音の輪郭を決めるもので、
・左に回せば味噌少な目(音がシャープに、ザクザクになります)
・右に回せば味噌多め(音が太くなり、音圧も上がる感じです)
お好みどうぞ。

◇3 バンド EQ で幅広い音作りに対応

特に middle の設定で大分キャラクターが変わります。
メタル系からオールドスタイルまで幅広く音作りできます。

◇トゥルーバイパス仕様

バイパス時はエフェクト回路を通らず、信号劣化は最小限です。

◇DC9V から 18V に対応

パワーサプライなどで 18V で駆動させるとよりパワフルになります。